JAVIER MONTAVA TOMÁS

1. ACTUALIDAD.

Funcionario de Carrera especialidad Dibujo Artístico y Color Escuela Superior de Arte y Diseño Castellón.

Jefe de departamento de la especialidad de Diseño Gráfico Itinerario Ilustración en la Escuela Superior de Arte y Diseño de Castellón.

Responsable de Diseño en Dolores Font Cortés S.A.

2. FORMACIÓN ACADÉMICA.

Licenciado en Bellas Artes por la Facultad de San Carlos de la Universidad Politécnica de Valencia en Julio de 2003. Líneas de intensificación: grabado, dibujo y pintura. 2003. Curso de Aptitud Pedagógica. Proyecto práctico docente realizado en el Instituto Pare Arques de Cocentaina (Alicante).

MÁSTER UNIVERSITARIO: "El Dibujo y sus técnicas de Expresión" Universidad Politécnica de Valencia, Facultad de Bellas Artes 2004.

MÁSTER UNIVERSITARIO: "Gestión y desarrollo de nuevos productos industriales" Especialidad diseño de moda. Universidad Politécnica de Valencia, Facultad de Ingeniería Técnica en diseño Industrial 2005.

MÁSTER MODA COLECCIÓN Y CONTEXTO: Elisava Escuela superior de diseño. BARCELONA. 2007

DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS. Facultad de Bellas Artes Universidad Politécnica de Valencia 2008.

3. PREMIOS.

Mención "e LODE" por unanimidad Academia de Bellas Artes de Venecia. 2002

PREMIO AL RENDIMIENTO ACADÉMICO 2004 DE LA GENERALITAT VALENCIANA CONCEDIDO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE UNIVERSIDADES (CONSEJERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN Y CIENCIA).

2017 Premio Lanzadera Juan Roig a El Mito De Gea S.L.

4. ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS DURANTE LA REALIZACIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES.

Estancia en la Academia di Belli Arti di Venecia (Italia). 2002

5. ESTANCIAS PROFESIONALES EN EL EXTRANJERO.

2017 Premiere Classe Tuilleries (París, FRANCIA) 2017. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2016 Premiere Classe (París, FRANCIA) 2016. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2015. Mercedes Benz Fashion Week Swim (Miami, EEUU) 2015. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2014. Mercedes Benz Fashion Week Swim (Miami, EEUU) 2014. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2013. Mercedes Benz Fashion Week Swim (Miami, EEUU) 2013. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2012. Experto en el curso de formación para el SENA. (Bogotá, COLOMBIA) 2012. Conferencia. Universidad Pontificia de Medellín (Medellín, COLOMBIA) 2012. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2012. Mercedes Benz Fashion Week Swim (Miami, EEUU) 2011. Mercedes Benz Fashion Week Swim (Miami, EEUU) 2011. Coolhunter. Mare di Moda (Cannes, FRANCIA) 2006. Ikea. International. (SUECIA) 2005. Coolhunter. Liniapelle. (Bologna, ITALIA) 2005. Coolhunter. Pitti Filatti (Florencia, ITALIA) 2005. Coolhunter. Decosit (Bruselas, BÉLGICA) 2005. Coolhunter. PremiereVision (París, FRANCIA).

6. PONENCIAS

Título: Moda. Los vestidos de la incertidumbre I

Lugar: Facultad de Geografía e Historia (Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Valencia). Lugar: Universidad de Valencia Tipo de participación: Ponente. Año: 2005 Título: Tendencias para la industria de la Moda. Temp. Otoño/Invierno 2006/07. Lugar: MUVIM (Museo de la ilustración y la Modernidad) Tipo de participación: Ponente. Año: 2005 Título: Tendencias para la industria de la Moda. Temp. Primavera Verano 2007. Lugar: MUVIM (Museo de la ilustración y la Modernidad) Tipo de participación: Ponente. Año: 2005 Título: Tendencias para la industria de la Moda. Temp. Otoño/Invierno 2007/08. Lugar: MUVIM (Museo de la ilustración y la Modernidad) Tipo de participación: Ponente. Año: 2006 Título: Tendencias para la industria de la Moda. **Temp. Primavera Verano 2008.** Lugar: MUVIM (Museo de la ilustración y la Modernidad) Tipo de participación: Ponente. Año: 2006 Título: Metodología y análisis de Tendencias de Moda Lugar: Escuela Superior de diseño (Valencia) Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Año: 2006 Título: Metodología y análisis de Tendencias de Moda Lugar: Escuela Superior de diseño Alcoy-Alicante Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Año: 2006 Título: Análisis de Tendencias de Moda sector calzado Lugar: Asociación empresarial de fabricantes de calzado ALICANTE Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Título: Tendencias de moda. Año: 2006 Título: Análisis de Tendencias de Moda sector calzado Lugar: Asociación empresarial de fabricantes de calzado ALICANTE Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Título: Tendencias de moda. Año: 2007 Título: Cultura y pensamiento IKEA. Lugar: IKEA IBÉRICA Tipo de participación: Communication & Interior Design Specialist Año: 2007 Título: Cultura y pensamiento IKEA. Lugar: IKEA IBÉRICA Tipo de participación: Communication & Interior Design Specialist Año: 2007 Título: La situación económica actual en el sector Moda. OPEN MODA VALENCIA 09 Lugar: Ámbito Creativo- Corte Inglés Valencia ESPAÑA Tipo de participación: Mesa Redonda. Experto en gestión de

diseño y tendencias de moda. Año:2009 Título: **Moda. Los vestidos de la incertidumbre I** Conferencia. Universidad Pontificia de Medellín (Medellín, COLOMBIA) Tipo de participación: Ponente Año: 2012 Título: **Coolhunting. Tendencias de Moda**. Lugar: Escuela Superior de Arte y Diseño Castellón Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Año:2022 Título: **Coolhunting. Tendencias de Moda**. Lugar: Lugar: Escuela Superior de Arte y Diseño Alcoy Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Año:2022 Escuela Superior de Arte y Diseño Alcoy Tipo de participación: Experto en gestión de diseño y tendencias de moda. Año:2022

7. PARTICIPACIÓN PROYECTOS INVESTIGACIÓN.

TÍTULO DEL PROYECTO: ASESORAMIENTO EN EL PROCESO DE INNOVACIÓN FRENTE A LA PRESENTACIÓN DE MUESTRARIOS TEXTILES EN BASE A SU DISEÑO Y PROPIEDADES TÉCNICAS.

No de expediente: IMPCMB/2011/21 ENTIDAD FINANCIADORA: IMPIVA DURACIÓN DESDE: 01/01/011 HASTA: 01/05/011

TÍTULO DEL PROYECTO: ASESORAMIENTO Y APOYO PARA LA INTEGRACIÓN DEL ANÁLISIS DE TENDENCIAS Y DE MERCADO EN LA GESTIÓN DEL DISEÑO DE LAS EMPRESAS TEXTILES.

No de expediente: IMPCDB/2011/22 ENTIDAD FINANCIADORA: IMPIVA DURACIÓN DESDE: 01/01/011 HASTA: 01/05/011

TÍTULO DEL PROYECTO: ASESORAMIENTO TÉCNICO PARA LA INNOVACIÓN DE NUEVOS PRODUCTOS TEXTILES CON MAYOR VALOR AÑADIDO EN BASE A LOS FACTORES HUMANOS.

No de expediente: IMPCND/2011/203 ENTIDAD FINANCIADORA: IMPIVA DURACIÓN DESDE: 01/01/011 HASTA: 01/05/011

TÍTULO DEL PROYECTO: DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN EN EL SECTOR TEXTIL CONFECCIÓN.

No de expediente IREDDA/2009/1 ENTIDAD FINANCIADORA: IMPIVA DURACIÓN DESDE: 01/01/010 HASTA: 01/07/010

8. BECAS DISFRUTADAS.

2001-2002. Beca de movilidad dentro del programa Sócrates Erasmus por la Consejería de Educación y Cultura. Academia de Bellas Artes de Venecia. Italia.

2004 Beca Santander Central Hispano para los cursos de Verano. Fundación de la Universidad Complutense de Madrid.

2005 Beca de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo para los cursos de Verano (Santander).

2005 Beca de Gestión de diseño. Análisis de Tendencias de Moda. Centro de aplicación: Círculo de Moda (Valencia)

9. CARGOS ACADÉMICOS.

2021/022 Jefatura Departamento Especialidad Diseño de Moda Escuela Superior de Arte y Diseño de Castellón.

2023/024 Jefatura Departamento Especialidad Diseño Gráfico itinerario ilustración Escuela Superior de Arte y Diseño de Castellón.

2024/025 Jefatura Departamento Especialidad Diseño Gráfico itinerario ilustración Escuela Superior de Arte y Diseño de Castellón.

10. PROYECTOS DISEÑO.

Pasarela Cibeles (Colección Primavera Verano 2008)

Semana de la Moda de Valencia 2008/09

Gran Canaria Moda Cálida 2009

Gran Canaria Moda Cálida 2010

Gran Canaria Moda Cálida 2011

Gran Canaria Moda Cálida 2012

Gran Canaria Moda Cálida 2013

Gran Canaria Moda Cálida 2014

Gran Canaria Moda Cálida 2015

Gran Canaria Moda Cálida 2016

Gran Canaria Moda Cálida 2017

Gran Canaria Moda Cálida 2018

Gran Canaria Moda Cálida 2019

Gran Canaria Moda Cálida 2020

Gran Canaria Moda Cálida 2021

Gran Canaria Moda Cálida 2022

Gran Canaria Moda Cálida 2023

Gran Canaria Moda Cálida 2024

Gran Canaria Moda Cálida 2025

Pasarela Cibeles (Colección Primavera Verano 2009)

Pasarela Cibeles (Colección Primavera Verano 2010)

Pasarela Cibeles (Colección Primavera Verano 2011)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2012)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2013)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2011)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2012)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2013)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2014)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2014)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2015)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2015)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2016)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2016)

Mercedes Benz Fashion Week Swim MIAMI (Colección Primavera Verano 2017)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2017)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2018)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2019)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2020)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2021)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2022)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2023)

Mercedes Benz Madrid Fashion Week (Colección Primavera Verano 2024)

11. TUTORIZACIÓN PROYECTOS TFM.

TÍTULO: Análisis y desarrollo del proceso creativo y de gestión de diseño para una marca de nueva generación en el sector accesorios- moda masculina. Fecha presentación: Diciembre de 2012 Nota: MATRÍCULA DE HONOR (10) Alumna: Da Silvia de la Cueva Orts. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

TÍTULO: Creación y desarrollo de una marca textil en el sector moda nupcial, nueva conceptualización estilística. Fecha presentación: Diciembre de 2012 Nota: Notable (8) Alumna: Da Noelia Ruiz Teruel. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

TÍTULO: Investigación, desarrollo y gestión de un plan estratégico de marketing y comunicación para una empresa de homewear & loungewear. Fecha presentación: Diciembre de 2012 Nota: Sobresaliente (9) Alumna: Da Andrea Alonso Moreno. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

TÍTULO: Las estrategias del visual merchandising en la distribución del Fashion Retail: manual operativo de desarrollo e implantación para un producto de moda textil predeterminado. Fecha presentación: Diciembre de 2011 Nota: Sobresaliente (9) Alumna: Da María Bellvis vázquez. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

TÍTULO: Análisis y desarrollo de la diversificación e producto en el sector textil modalujo. El caso Valentino. Fecha presentación: Diciembre de 2011 Nota: Notable (8) Alumna: Da Inmaculada Escarpa Cañaveras. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

TÍTULO: Investigación, análisis y desarrollo de un plan de comunicación para una marca de nueva generación en el sector moda nupcial. Fecha presentación: Diciembre de 2011 Nota: Sobresaliente (9) Alumna: Da María Reig Ortega. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

TÍTULO: Conceptualización, análisis y desarrollo de un plan de comunicación de una marca streetwear para su venta on-line. Fecha presentación: Diciembre de 2011 Nota: Sobresaliente (9) Alumna: Da Rocio Mendoza Maqueda 10. CEU. Máster Gestión del diseño y operaciones.

12. EXPERIENCIA DOCENTE.

2025 Funcionario de carrera Escuela Superior de Arte y diseño de Castellón.

2024 Funcionario de carrera Escuela Superior de Arte y diseño de Castellón.

2023 Funcionario de carrera Escuela Superior de Arte y diseño de Castellón.

2022 Funcionario de carrera Escuela Superior de Arte y diseño de Castellón.

2015 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2014 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2013 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2012 Título: Gestión de Diseño. Máster en transferencia Tecnológica. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) ALCOY ALICANTE

2012 Título: Marketing Interno y Externo. Lugar: SENA Bogotá (Colombia). 2012 Título: Marketing Interno y Externo. Lugar: SENA Medellín (Colombia). 2012 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones para el SENA Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Alcoy. Alicante.

2012 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2012 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2010 Título: Gestión de Diseño. Máster en transferencia Tecnológica. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) ALCOY ALICANTE

2010 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2010 Título: Máster en Moda gestión del diseño y operaciones. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) Paterna. Valencia.

2009 Título: Gestión de Diseño. Máster en transferencia Tecnológica. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) ALCOY ALICANTE

2009 Título: Gestión de Diseño. Máster en transferencia Tecnológica. Lugar: AITEX (Instituto tecnológico Textil) ALCOY ALICANTE